

A decorative border of colored pencils surrounds the text. At the top, there are three pencils: brown, green, and red. On the left and right sides, there are vertical columns of pencils: yellow, blue, and brown on the left; blue, yellow, and brown on the right. At the bottom, there are three pencils: brown, yellow, and blue.

## Консультация для родителей

### «Развитие графомоторных навыков у детей старшего дошкольного возраста»

Подготовила: педагог-психолог Лялина С.Т.

*Графомоторный навык – это определенные привычные положения и движения пишущей руки, позволяющие изображать письменные звуки и их соединения.*

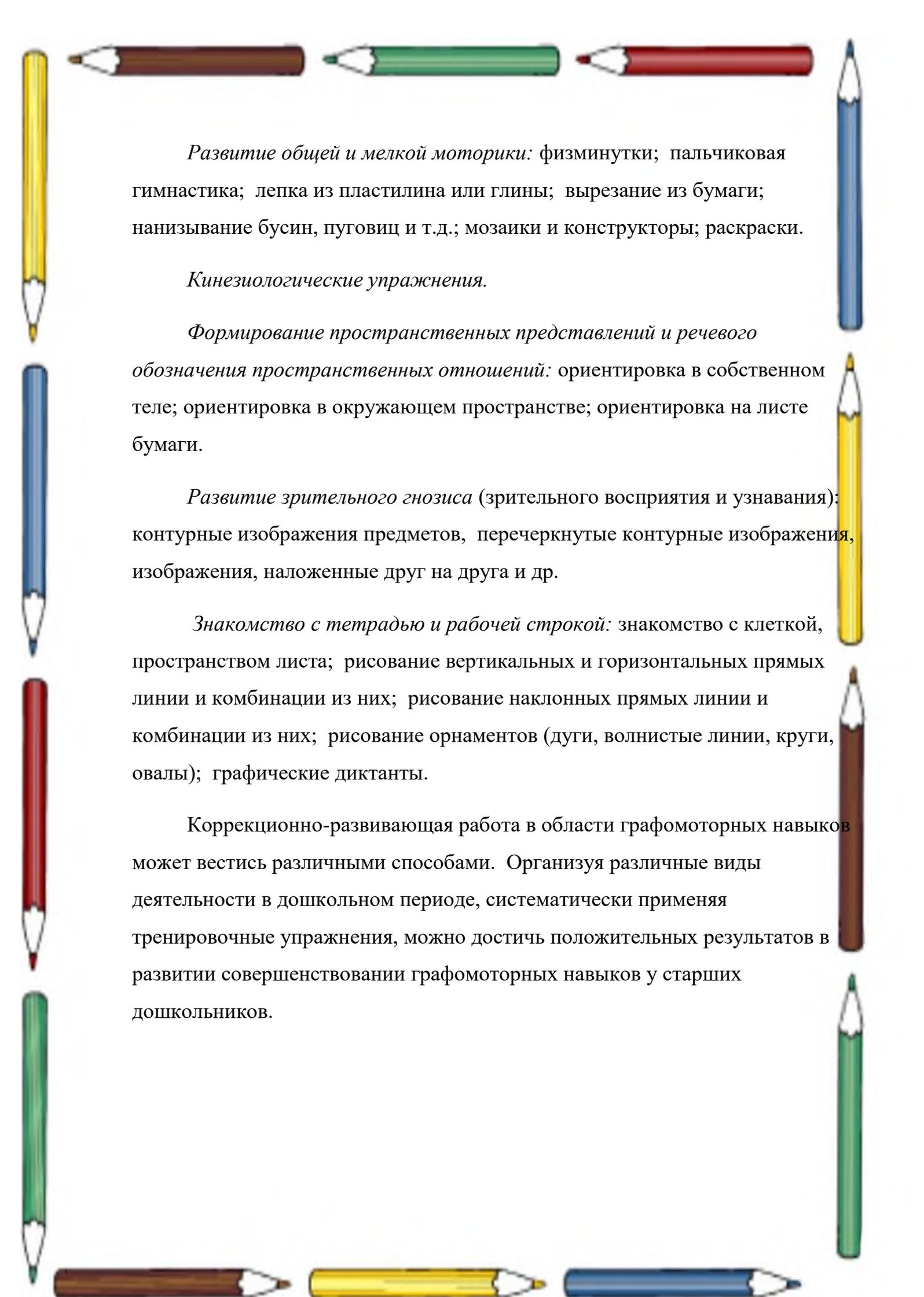
Графомоторный навык является составной частью моторных способностей человека, одним из базовых качеств, входящим в структуру психологической готовности ребенка к обучению в школе. Благодаря этому навыку дошкольник способен овладеть особой формой речи – письмом.

Развитие базируется на основе формирования и совершенствования тонкокоординированных движений руки, развития зрительно – пространственной ориентировки, зрительно – моторной координации.

Наилучшее время для формирования графомоторных навыков – это дошкольный период. Именно в этом возрасте не только можно, но необходимо развивать руку, способствовать формированию графомоторных умений и навыков.

Необходимо осуществлять комплексный подход в работе по развитию графомоторных навыков.

Работа по формированию графомоторных навыков включает следующие этапы:

A decorative border of colored pencils surrounds the text. At the top, there are three pencils: brown, green, and red. On the left side, there are four pencils: yellow, blue, blue, and red. On the right side, there are four pencils: blue, yellow, brown, and green. At the bottom, there are three pencils: brown, yellow, and blue.

*Развитие общей и мелкой моторики:* физминутки; пальчиковая гимнастика; лепка из пластилина или глины; вырезание из бумаги; нанизывание бусин, пуговиц и т.д.; мозаики и конструкторы; раскраски.

*Кинезиологические упражнения.*

*Формирование пространственных представлений и речевого обозначения пространственных отношений:* ориентировка в собственном теле; ориентировка в окружающем пространстве; ориентировка на листе бумаги.

*Развитие зрительного гнозиса (зрительного восприятия и узнавания):* контурные изображения предметов, перечеркнутые контурные изображения, изображения, наложенные друг на друга и др.

*Знакомство с тетрадью и рабочей строкой:* знакомство с клеткой, пространством листа; рисование вертикальных и горизонтальных прямых линии и комбинации из них; рисование наклонных прямых линии и комбинации из них; рисование орнаментов (дуги, волнистые линии, круги, овалы); графические диктанты.

Коррекционно-развивающая работа в области графомоторных навыков может вестись различными способами. Организуя различные виды деятельности в дошкольном периоде, систематически применяя тренировочные упражнения, можно достичь положительных результатов в развитии совершенствовании графомоторных навыков у старших дошкольников.